

У РЕБЯТ, У
СРЕДНИЧКОВ
В ГРУППЕ
МНОГО
УГОЛКОВ
ВАМ ОДИН ИЗ
НИХ ПОКАЖЕМ
ПРО ТЕАТРЫ
МЫ
РАССКАЖЕМ



- ◎ ***Театрализованная деятельность - одна из любимых видов детской деятельности, занятия театром всегда несут детям радость, пользуются у них неизменной любовью, но не только в этом их ценность.***

ВИДЫ ТЕАТРОВ НАШЕГО ЦЕНТРА

- ⦿ - БИ БА БО
- ⦿ - пальчиковый театр
- ⦿ - театр картинок на ложках
- ⦿ - магнитный театр
- ⦿ - театр на палочках
- ⦿ - театр кукол
- ⦿ - театральный костюм



БИ БА БО ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ У БИБАБО:

ОБУЧАЮЩАЯ:

ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ ДЕТЕЙ
ТЕАТРОМ.

РАЗВИВАЮЩАЯ: РАЗВИТЬ РЕЧЬ
ДЕТЕЙ ПРИ ПОМОЩИ КУКОЛ И
ОБОГАТИТЬ СЛОВАРНЫЙ
ЗАПАС МАЛЫША.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ: РАЗВИВАТЬ
УСИДЧИВОСТЬ И
КОММУНИКАТИВНЫЕ
СПОСОБНОСТИ

ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР

- Способствует лучшему управлению движениями собственных пальцев, развитию мелкой моторики.



ТЕАТР КАРТИНОК

В ХОДЕ РАБОТЫ С ТЕАТРОМ КАРТИНОК СОЗДАЁТСЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ НАСТРОЙ, СТИМУЛИРУЕТСЯ ИНТЕРЕС К ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ЗАКРЕПЛЯЮТСЯ ЗНАНИЯ ОБ ИГРУШКАХ И ЖИВОТНЫХ., РАСШИРЯЕТСЯ АКТИВНЫЙ СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС.



ТЕАТР КУКОЛ

НАИБОЛЕЕ РАСПРОСТРАНЁННАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКОГО ДОСУГА В ДЕТСКОМ САДУ. КУКОЛЬНЫЕ СПЕКТАКЛИ ПОЛЬЗУЮТСЯ ЗАСЛУЖЕННОЙ ЛЮБОВЬЮ ДЕТЕЙ И ПРИНОСЯТ ОГРОМНОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ ОРГАНИЗАТОРАМ ПОСТАНОВОК. КУКЛА САМА ПО СЕБЕ ОЧЕНЬ БЛИЗКА ДЕТСКОМУ ВОСПРИЯТИЮ, ВЕДЬ С ЭТОЙ ИГРУШКОЙ ОНИ ЗНАКОМЫ С САМОГО РАННЕГО ДЕТСТВА, ПОЭТОМУ И ВОСПРИНИМАЮТ ЕЁ КАК БЛИЗКОГО ДРУГА.



МАГНИТНЫЙ ТЕАТР

ЭТО РАЗВИВАЮЩАЯ РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ИГРА, ПОБУЖДАЮЩАЯ ДУМАТЬ, МЫСЛИТЬ И ФАНТАЗИРОВАТЬ. ДЛЯ РЕБЁНКА СКАЗКА - ЭТО НАИБОЛЕЕ ДОСТУПНОЕ СРЕДСТВО ПОЗНАНИЯ МИРА.



ТЕАТР НА ПАЛОЧКАХ

ТЕАТР НА ПАЛОЧКЕ ПО ЛЮБИМЫМ РУССКИМ НАРОДНЫМ СКАЗКАМ. КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧЕВЫХ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ. ПЕРСОНАЖИ ЭТОГО ТЕАТРА СТАНОВЯТСЯ НАСТОЯЩИМИ ПОМОЩНИКАМИ. ПОМОГАЮТ СНИМАТЬ ПСИХИЧЕСКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ, ПОЗВОЛЯЮТ ВЫПОЛНЯТЬ ВМЕСТЕ ЧТО-ТО ВАЖНОЕ, ИМ ЛЕГЧЕ РАССКАЗАТЬ ЧТО-ЛИБО О СЕБЕ, ЧЕМ ВЗРОСЛОМУ ИЛИ ДРУГИМ ДЕТЯМ.



ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОСТЮМ

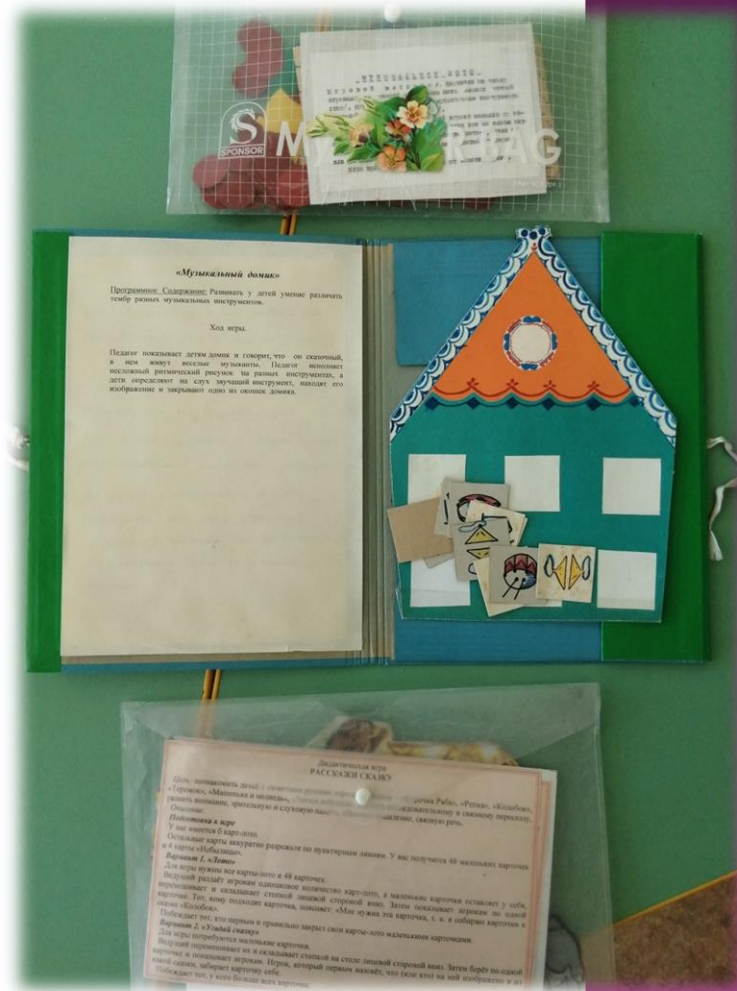
СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ – ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЕ ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ ТАЛАНТОВ. МАЛЫШИ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ С УДОВОЛЬСТВИЕМ ПРИМЕРЯЮТ НА СЕБЯ РАЗЛИЧНЫЕ РОЛИ, ПРОНИКАЯСЬ ПЕРЕЖИВАНИЯМИ ВЫМЫШЛЕННЫХ ГЕРОЕВ, ПРИ ЭТОМ РАСКРЕПОЩАЯСЬ И ПОСТИГАЯ ПРИРОДУ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ.



А ЕЩЁ В НАШЕМ ЦЕНТРЕ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ ЖИВУТ ВОТ ТАКИЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ:



РАЗВИВАЕТ ПАНТОМИМИЧЕСКИЕ НАВЫКИ И УМЕНИЕ СВОБОДНО ДВИГАТЬСЯ.



КАРТОТЕКИ



МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ



МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С МУЗЫКАЛЬНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ



ФОНОТЕКА



В РАЗРАБОТКЕ:



ТЕАТР

- ЭТО ВОЛШЕБНЫЙ МИР, В
КОТОРОМ РЕБЕНОК РАДУЕТСЯ,
ИГРАЯ А, ИГРАЯ, ПОЗНАЕТ
ОКРУЖАЮЩЕЕ.







СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!